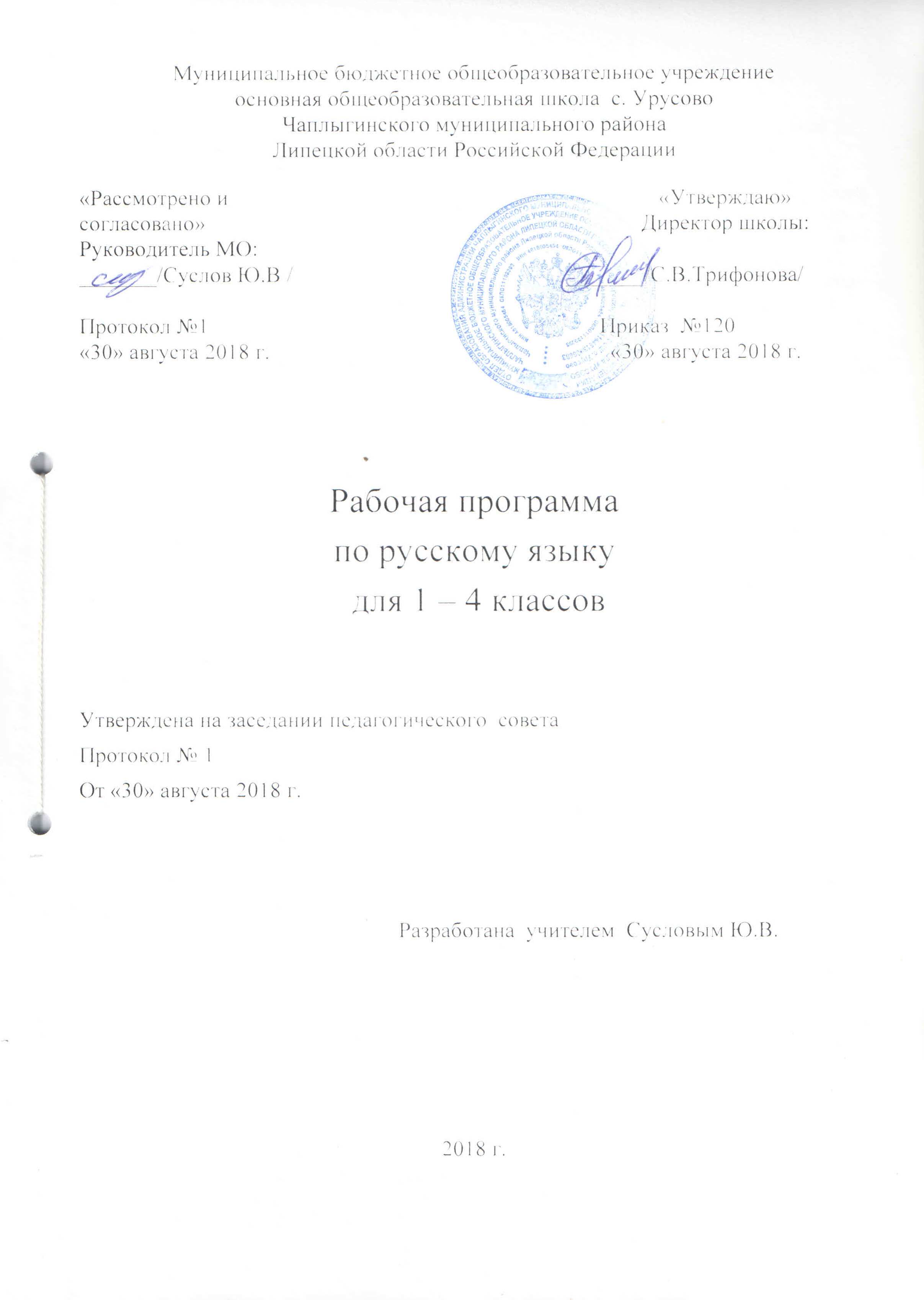
****

**Пояснительная записка**

**Планируемые результаты изучения курса:**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные** **результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**Содержание учебного предмета**

**1 класс**

*Усвоение гигиенических требований при письме.* Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.

*Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.* Обведение по контуру. Гигиенические правила письма.

*Осознание цели и ситуации устного общения.* Различение звука и буквы: буква как знак звука.Рабочая строка. Обведение по контуру.(с. 12-14)

*Адекватное восприятие звучащей речи.* Письмо прямых наклонных линий с закруглением внизу (с. 15-17)

*Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи*.

Письмо прямых наклонных линий с закруглением вверху и внизу.с.18-20

*Практическое овладение диалогической формой речи.* Обведение по контуру. Письмо овалов. С.21-22.

*Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание.* Элементы букв. Короткая палочка. Удлинённая палочка. С.23-24

Элементы букв. Короткая палочка. Удлинённая палочка. Осознание единства звукового состава слова и его значения.С.25-27

*Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей урока.* Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу с.28-30

Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.(с. 30-32).

*Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

*Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.* Строчная буква а. Заглавная буква *А.* (пропись № 2, с. 3-4).

*Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных.* Строчная буква о. Заглавная буквы ***О.***(с. 5-6)

Строчная буква и. Заглавная буква И. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.

Строчная буква ы. Установление числа и последовательности звуков в слове.

Строчная буква у. Заглавная буква У.

Слог как минимальная произносительная единица.

*Звуки и буквы*

Строчная буква н. Заглавная буква *Н.* (с. 14-15)**.** Различение звуков и букв.

Повторение Деление слов на слоги. Определение места ударения.

*Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв.* Строчная буква с. (с. 16)

Заглавная буква ***С*.** (с. 17)**.** Различение звуков и букв.

*Овладение разборчивым, аккуратным письмом.* Строчная буква к Заглавная буква ***К.*** (с. 18-19)

Повторение

Строчная буква т***.***(с. 20)**.**

*Слог как минимальная произносительная единица.* Заглавная буква ***Т***(с. 21)**.**

*Определение места ударения. Различение звука и буквы: буква как знак звука.* Строчная буква л. Заглавная буква ***Л.***(с. 23-24)

Строчная буква *р*. Заглавная буква *Р*. (с. 26-27)

Строчная буква в. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Заглавная буква *В.* (c. 28-30)

*Функция букв* ***е****,* ***е****,* ***ю****,* ***я****.* Строчная буква е. Заглавная буква ***Е.*** (с. 31-32)*.* Письмо изученных букв.

*Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.* Строчная буква п.

Заглавная буква ***П.*** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.

Строчная буква ***м.*** *Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.* Заглавная буква М***.***

Повторение Овладение разборчивым, аккуратным письмом.

Строчная буква ***з.***

Заглавная буква ***З.***

Строчная буква ***б.***

*Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.*

Заглавная буква ***Б.***

Строчная и заглавная буквы д, Д

*Функция букв* ***е****,* ***е****,* ***ю****,* ***я****.*

Строчная буква ***я*.**

Заглавная буква ***Я.*** Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков.

Строчная и заглавная буквы ***Я, я.***

Строчная буква ***г.***

Заглавная буква ***Г.***

Закрепление изученного. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы.

Строчная буква ***ч*.**

Заглавная буква ***Ч*.**

*Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.*

Буква ***ь*.**

*Осознание цели и ситуации устного общения.*

Строчная буква ***ш.***

Заглавная буква ***Ш***.

*Адекватное восприятие звучащей речи*

Письмо слогов и слов с изученными буквами.

Строчная буква ж. Прописная буква Ж.

Письмо слов с сочетанием жи

*Функция букв* ***е****,* ***е****,* ***ю****,* ***я****.*

Строчная буква ***ё*.** . Овладение разборчивым, аккуратным письмом.

Заглавная буква *Ё*.

Письмо слов с буквой ё

Строчная буква ***й.***

*Практическое овладение диалогической формой речи*

Письмо слов с буквой **й.** Закрепление изученного.

Строчная буква ***х.***

Заглавная буква ***Х***

Строчная и заглавная буквы ***Х, х.***

*Функция букв* ***е****,* ***е****,* ***ю****,* ***я****.*

Строчная буква  ***ю***

Заглавная буква Ю.

Строчная буква ***ц.***

*Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей.*

Заглавная буква **Ц**.

Строчная буква ***э***

Заглавная букваЭ.

Закрепление.

Строчная буква ***щ*.**

Заглавная буква ***Щ*.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).

Повторение. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка.

Строчная буква ***ф.***

Заглавная буква ***Ф*** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.

Строчные буквы ***ь, ъ.*** (с. 32)**.** Разделительные ***ъ*** и ***ь***. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь***.

Письмо изученных букв.

Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.

*Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.* Списывание текста

*Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.* Оформление предложений в тексте Знаки препинания в конце предложения. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).

**Слово и предложение.**

*Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.*

Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?» Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».

Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?»

Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?»

Слуховой диктант Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).

**Орфография.**

*Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.*

Правописание безударных гласных в корне слова.

Правописание звонких и глухих согласных на конце слова

Правописание жи-ши

Правописание ча-ща.

Применение правил правописания: сочетания ***жи – ши***[[1]](#footnote-1), ***ча – ща***, ***чу – щу*** в положении под ударением;

Правописание чу-щу. Правописание чк-чн, щн обозначение гласных после шипящих (***ча* – *ща***, ***чу* – *щу***, ***жи* – *ши***);

Заглавная буква в именах собственных. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных.

**Развитие речи.**

*Осознание цели и ситуации устного общения. Речь устная и письменная. Адекватное восприятие звучащей речи*. Наша речь. Понимание слова как единства звучания и значения.

Устная и письменная речь

*Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.*Текст и предложение.

*Знакомство с правилами правописания и их применение:*

*раздельное написание слов.* Предложение

Диалог.

**Морфология.**

*Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.* Роль слов в речи.Слова-названия предметов, признаков предметов, действий предметов.

**Лексика.**

Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова.

**Орфография и пунктуация.**

Слог как минимальная произносительная единица.

Деление слов на слоги.

Перенос слов Перенос слов по слогам без стечения согласных;

Перенос слов Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Фонетика и орфоэпия.**

Ударение (общее представление) Определение места ударения.

Ударные и безударные слоги Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка

Звуки и буквы

**Графика.**

Русский алфавит, или Азбука Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.

**Фонетика и орфоэпия.**

Гласные звуки и буквы Различение гласных и согласных звуков.

Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в словах.

Гласные звуки и буквы.

Слова с буквой **э.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).

Обозначение ударного гласного буквой на письме. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.

**Орфография и пунктуация.**

Особенности проверяемых и проверочных слов.

Правописание гласных в ударных и безударных слогах

Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука

**Фонетика и орфоэпия.**

Согласные звуки и буквы Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Слова с удвоенными согласными. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).

Слова с буквами **И** и **Й** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте.

Твёрдые и мягкие согласные звукиРазличение мягких и твердых согласных звуков, Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков.

Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки Определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков.

**Графика.**

Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком

Перенос слов с мягким знаком

**Развитие речи.**

Восстановление текста с нарушенным порядком предложений Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка.

**Фонетика и орфоэпия.**

Звонкие и глухие согласные звуки Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков.

Парные звонкие и глухие согласные звуки Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слов. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

**Синтаксис.**

Правописание парных звонких и глухих согласных звуков на конце слов.

Шипящие согласные звуки.Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых **ш, ж**; непарных мягких **ч, щ.**

Слова с непроверяемым написанием: работа (работать).

**Проект «Скороговорки».** Составление сборника «Весёлые скороговорки».

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.

Контрольный диктант по теме администрации.

*Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных.*

Повторение и обобщение изученного. Заглавная буква в словах.

*Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Составление развёрнутого ответа на вопрос. Коллективное составление содержания основной части сказки. Наблюдение над словом, как средством создания словесно-художественного образа. Составление текста по рисунку и опорным словам.* Проект «Сказочная страничка»

Повторение и обобщение изученного.

**2 класс**

**Наша речь.**

Язык и речь. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала.

Виды речевой деятельности человека. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ.

Диалог и монолог. Практическое овладение диалогической формой речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

**Текст.**

Что такое текст? Признаки текста.. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

**Входная диагностическая работа**

Тема и главная мысль текста. Смысловое единство предложений в тексте. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Работа над ошибками. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Предложение как единица речи. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Связь слов в предложении.

*Заглавие текста.* Части текста. Последовательность предложений в тексте. Части текста. Последовательность частей текста (*абзацев*).

Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.

Диктант по теме «Текст».

Составление предложений. знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения (основа).

Второстепенные члены предложения. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.Различение главных и второстепенных членов предложения.

Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.

Распространённые и нераспространённые предложения. Установление связи между словами в предложении. Логическое ударение в предложении.

Связь слов в предложении Установление связи между словами в предложении. Логическое ударение в предложении.

**Развитие речи.**

Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень».

Анализ сочинений.

Повторение изученного. Различение слова и предложения.

Контрольный диктант.

Работа над ошибками.

Лексическое значение слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

*Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.*

Прямое и переносное значение многозначных слов *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.*

Синонимы *Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Антонимы.

Контрольный диктант по теме «Лексическое значение слова».

Работа над ошибками.

Работа со словарями синонимов и антонимов.

**Состав слова (морфемика).**

Родственные слова. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Корень слова. Однокоренные слова. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».

Различие однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

Единообразное написание корня в однокоренных словах. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Перенос слов. Слог как минимальная произносительная единица. Единообразное написание корня в однокоренных словах. *Фонетический разбор слова*.

Словесное и логическое ударение. Определение ударного слога. Словарь однокоренных слов.

Ударный слог. Определение ударного слога. Словообразующая функция ударения. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Перенос слов по слогам.

**Развитие речи.** Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Контрольный диктант.

Работа над ошибками.

Повторение. Различие звуков и букв Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями. Большая буква в именах собственных. Прописная буква в начале предложения, в именах собственных.

Гласные звуки. Различение звуков и букв.Замена звука буквой и наоборот.

Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Проверяемые безударные гласные в корне слова.

Разные способы проверки правописания безударных гласных в корне. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.

Упражнение в написании слов с безударными гласными в корне.

Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.

Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Использование орфографического словаря. Непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов).

Слова с непроверяемыми орфограммами.

**Развитие речи.**

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

Коллективное составление рассказа по репродукции картины.

Контрольный диктант.

Работа над ошибками.

Согласные звуки и буквы, их обозначающие. раздельное написание слов.

Согласный звук [й'] и буква «и краткое» .

Слова с удвоенными согласными.

**Развитие речи.** Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам.

Проект «И в шутку и всерьёз»

Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.

**Графика.**

Мягкий знак (ь) как обозначение мягкости согласногона письме.

Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь***.

**Орфография и пунктуация.**

Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь***.

Правописание слов с мягким знаком.

Административный контрольный диктант за 1 полугодие .

Работа над ошибками.

Правописание слов с мягким знаком.

Проект «Пишем письмо»

Обобщение по теме

Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч.

Применение правил правописания: сочетания ***чк – чн***, ***чт***, ***щн***.

***Развитие речи.*** Обучающее изложение.

Работа над ошибками. Закрепление изученного.

Проект «Рифма».

Правописание сочетаний с шипящими звуками.

Правописание слов с сочетаниями *ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.*

Применение правил правописания: сочетания ***жи – ши***, ***ча – ща***, ***чу – щу*** в положении под ударением; обозначение гласных после шипящих (***ча* – *ща***, ***чу* – *щу***, ***жи* – *ши***).

**Фонетика и орфоэпия.**

Звонкие и глухие согласные звуки.

Произношение и написание парных звонких и глухих согласных.

**Орфография и пунктуация.**

Парные звонкие и глухие согласные в корне слова.

Проверка парных согласных в корне слова. *Проверка написания буквы парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.*

Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных. *Проверка написания буквы парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.*

Проверка парных согласных. Знакомство с правилами правописания и их применение.

Проверка парных согласных.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. *Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.*

**Развитие речи.** Изложение.

Работа над ошибками.

Обобщение знаний о парных согласных "Проверь себя".

Обобщение изученного материала.

Диктант. Работа над ошибками .

**Графика.**

Разделительный мягкий знак.

Употребление разделительного мягкого знака в слове.

Правописание слов с разделительным мягким знаком. *Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком.*

**Развитие речи**.

Обучающее сочинение «Зимние забавы». Работа над ошибками.

Обобщение знаний о написании слов с разделительным мягким знаком. Контрольное списывание.

**Морфология.**

**Части речи.**

Общее представление о частях речи. Понятие о частях речи. Распознавание частей речи по графической схеме.

Распознавание частей речи по вопросам и общему лексическому значению. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?»

Общее представление об имени существительном как части речи.

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи.

Одушевленные и неодушевлённые имена существительные. Распознавание одушевлённых и неодушевлённых.

имён существительны*х*

Имена существительные собственные и нарицательные. Умение опознавать имена собственные.

Распознавание имён собственных. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных.

**Орфография и пунктуация.**

Употребление прописной буквы в именах, отчествах, фамилиях людей.

Прописная буква в именах сказочных героев, в названиях книг, журналов.

Употребление прописной буквы в кличках животных.

Работа над ошибками. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Употребление прописной буквы в географических названиях.

Диктант по теме «Большая буква в именах собственных».

**Развитие речи.**

Обучающее изложении. Работа над ошибками.

Правописание имён собственных.

Единственное и множественное число имён существительных.

Изменение существительных по числам.

Распознавание имён существительных, употреблённых в единственном и во множественном числе.

Обобщение знаний об имени существительном как части речи. Изменение существительных по числам.

Диктант по теме «Имя существительное».

Работа над ошибками.

**Развитие речи.**

Подробное изложение по вопросам с языковым анализом текста.

Анализ изложения.

**Глагол**, значение и употребление. Восстановление деформированного текста.

Распознавание глаголов по обобщённому значению и вопросу. Синтаксическая функция глагола в предложении.

Глаголы единственного и множественного числа.

Изменение глаголов по числам.

Употребление глаголов в единственном и во множественном числе. Глаголы с частицей НЕ.

Обобщение знаний о глаголе как части речи.

Текст-повествование. Общее представление.

Употребление глаголов в речи. Проверка и обобщение знаний о глаголе.

Общее представление об **имени прилагательном**. Имя прилагательное, значение и употребление.

Связь имён существительных с именами прилагательными в предложении и в словосочетании. Синтаксическая функция имён прилагательных в предложении.

Употребление в речи имён прилагательных, противоположных по значению.

Упражнение в распознавании имён прилагательных среди однокоренных слов.

Изменение имён прилагательных по числам.

Употребление имён прилагательных в единственном и во множественном числе.

Текст-описание. Общее представление. Роль имён прилагательных в тексте-описании.

Обобщение знаний об имени прилагательном. Составление предложений и текста. Проверочная работа.

Диктант по теме «Имя прилагательное». Работа над ошибками.

**Местоимение**, значение и употребление. Общее представление о местоимении.

Упражнение в употреблении местоимений в речи.

Текст-рассуждение. Общее представление. Проверочная работа.

**Предлоги** как часть речи. Их роль в речи. Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами.*

Раздельное написание предлогов со словами.

Наиболее употребительные предлоги. Употребление предлогов в предложении.

Упражнение в употреблении и написании предлогов. Отличие предлогов от приставок.

**Развитие речи.**

Восстановление деформированного повествовательного текста по рассказу Б.Житкова «Храбрый утёнок».

Обобщение материала по теме «Части речи». Проект «В словари – за частями речи!».

Проверочная работа по теме «Распознавание частей речи».

Контрольный диктант по теме «Части речи»

Работа над ошибками.

**Повторение.**

Повторение изученного.

Р/р Сочинение по картине И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу»

Работа над ошибками.

Повторение по теме «Предложение»

Контрольное списываниe.

Повторение по теме «Части речи».

Повторение по теме «Звуки и буквы»

Повторение по теме «Правила правописания».

Контрольный диктант.

Работа над ошибками.

**Итоговая комплексная работа.**

**3 класс**

Наша речь. Виды речи.Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Виды речи. Практическое овладение диалогической формой речи.

Наш язык. Выражение собственного мнения, его аргументация. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Входной диктант.

Работа над ошибками. Текст. Типы текстов. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

**Синтаксис.**

Что такое предложение? Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).

Различение предложений по цели высказывания. знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Различение предложений по по эмоциональной окраске.

Предложения с обращением *.* Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Обучающее изложение.

Работа над ошибками. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.

Различение главных и второстепенных членов предложения.

Простое и сложное предложения. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Словосочетание. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Сочинение по репродукции картины В.Д.Поленова «Золотая осень».

**Лексика**

Работа над ошибками. Лексическое значение слова. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.*

Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Словари синонимов, антонимов

Слово и словосочетание.

Наблюдение за использованием в речи, омонимов.

Фразеологизмы.Словарь фразеологизмов. *Выявление слов, значение которых требует уточнения.*

Контрольный диктант №2.

Работа над ошибками.

**Морфология**

Части речи. *Деление частей речи на самостоятельные и служебные.* Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами.*

Имя существительное.

Имя прилагательное.

Глагол. Проверка знаний.

Имя числительное.Союзы ***и***, ***а***, ***но***, их роль в речи.

Однокоренные слова. Словарный диктант.

**Графика**

Звуки и буквы. Гласные звуки*.*

Звуки и буквы. Согласные звуки.

Звонкие и глухие согласные звуки. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Обучающее изложение. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Обобщение и закрепление изученного материала.

Контрольный диктант №3.

Работа над ошибками.

**Состав слова (морфемика).**

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». *Корень слова. Однокоренные слова. Словарь однокоренных слов.* Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Сложные слова. *Сложные слова. Правописание сложных слов.*

Окончание. Как найти в слове окончание.

Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами приставки. *Как найти приставку в слове.*

Представление о значении приставок*.* Представление о значении суффиксов и приставок. гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках.

Что такое суффикс? *Как найти суффикс в слове.*

Что такое основа слова? *Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.*

Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе». Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Обобщение знаний о составе слова.*Разбор слова по составу.*

Обобщение знаний о составе слова. Обучающее изложение.

Контрольный диктант №4.

Работа над ошибками. Проект «Семья слов».

**Орфография и пунктуация.**

Правописание частей слова. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.

Проверяемые безударные гласные в корне слова.

Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.

Обучающее изложение. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Применение правил правописания слов с непроизносимыми согласными в корне. Тест. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь*; в словах с йотированными гласными ***е***, ***е***, ***ю***, ***я***; в словах с непроизносимыми согласными.

Правописание слов с удвоенными согласными.

Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Правописание слов с удвоенными согласными.

**Контрольный диктант**

Анализ диктанта.

Правописание суффиксов и приставок.

Правописание суффиксов и приставок.

Правописание приставок и предлогов.

Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.

Разделительные твёрдые и мягкие знаки.

Обобщение и систематизация знаний.

**Контрольный диктант.**

**Работа над ошибками.**

**Морфология**

***Имя существительное***

Части речи.

Имя существительное. Значение и употребление в речи.

Умение опознавать имена одушевленные и неодушевленные. *Морфологический разбор имен существительных*.

Обучающее изложение. Работа над ошибками. Умение опознавать имена собственные. и нарицательные.

Проект «Тайна имени».

Изменение существительных по числам. *Имена существительные, имеющие форму одного числа.*

*Род имён существительных. Родовые окончания имён существительных. Имена существительные общего рода.* Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода.

Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода. мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (***ночь***, ***нож***, ***рожь***, ***мышь***);

Обучающее изложение.

**Контрольный диктант** . Анализ диктанта.

Самостоятельная работа. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

Изменение существительных по падежам.

Именительный падеж.

Родительный падеж.

Дательный падеж.

Винительный падеж.

Винительный падеж.

Творительный падеж.*.*

Предложный падеж.

Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

**Контрольный диктант**

Анализ диктанта. Обобщение знаний об имени существительном.

Проект «Зимняя страничка».

***Имя прилагательное***

Имя прилагательное. *Лексическое значение.* Значение и употребление в речи.

Роль прилагательных в тексте.

Текст-описание. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде.

Отзыв по картине М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь»

Род имён прилагательных.

Изменение имён прилагательных по родам. *Родовые окончания имён прилагательных.*

Число имён прилагательных *.*

Изменение имён прилагательных по падежам*.Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Согласование имен прилагательных с именем существительным.*

Обобщение знаний. Проверка знаний.

**Контрольный диктант**

Анализ диктанта.

Обобщение знаний. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Отзыв по картине А.А.Серова «Девочка с персиками».

***Местоимение***

*Личные местоимения 1*, *2*, *3-го лица единственного и множественного числа.*

Изменение местоимений по родам.

Обучающее изложение.

Местоимение. Словарный диктант. *Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.*

***Глагол***

Значение и употребление глаголов в речи.

Неопределённая форма глаголов. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?».

Число глаголов.

Времена глаголов.

Времена глаголов. Второе лицо.

Изменение глаголов по временам.

Обучающее изложение. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное).

Род глаголов в прошедшем времени Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).

Частица **не**, ее значение. ***не*** с глаголами.

Тест. *Морфологический разбор глаголов. Обобщение знаний о глаголе.*

**Контрольный диктант** по теме «Глагол».

Анализ диктанта.

**Повторение**

Части речи

Обучающее изложение. *Знакомство с основными видами изложений ,изложения подробные и выборочные.*

**Контрольная работа** по теме «Части речи».

Работа над ошибками. Обобщение изученного о слове, предложении.

**Итоговая комплексная работа на метапредметной основе.**

Работа над ошибками. Правописание окончаний имен прилагательных. Правописание предлогов и приставок. Тест №12 (КИМ)

Правописание безударных гласных.

Правописание значимых частей слова.Однокоренные слова.

**Промежуточная аттестация**

Работа над ошибками.

Повторение за год.

КВН «Знатоки русского языка».

Повторение за год.

**4 класс**

**Развитие речи.**

Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и язык. *.* Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Язык и речь. Формулы вежливости. *Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.*

Текст и его план. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*.

Типы текстов. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Синтаксис.**

Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Предложение как единица речи.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

*Входная комплексная работа.*

Нахождение главных членов предложения.

Обучающее изложение.

Анализ изложения. Словосочетание.

Однородные члены предложения (общее понятие). Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***.

*Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень».*

Анализ сочинения. *Наши проекты.*

*Различение простых и сложных предложений*.

Связь между простыми предложениями в составе сложного.

Сложное предложение и предложение с однородными членами.

*Обучающее изложение.*

Анализ изложения. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*.

*Контрольный диктант по теме «Предложение».*

Работа над ошибками.

**Лексика.**

*Слово и его лексическое значение.* Понимание слова как единства звучания и значения.

Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. *Заимствованные слова. Устаревшие слова*.

Синонимы, антонимы, омонимы.*Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.*

*Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.*

**Состав слова (морфемика).**

Распознавание значимых частей слова.Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».

Отличие предлогов от приставок.

Правописание гласных и согласных в корнях слов.

Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах.

*Распознавание значимых частей слова.* Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Правописание приставок и суффиксов.Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса.

Разделительные твёрдый и мягкий знаки.

*Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи».*

Работа над ошибками.

**Морфология.**

Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.* Изменение существительных по падежам.

Части речи.

*Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».* Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

*Анализ сочинения.*

Правописание наречий. *Наречие. Значение и употребление в речи.*

Наречие как часть речи.

*Обучающее изложение.*

Анализ сочинения. Части речи. Морфологические признаки частей речи.*Знакомство с наиболее употребительными предлогами.*

Распознавание падежей имён существительных. Изменение существительных по падежам. безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *‑****мя***, ***‑ий***, ***‑ья***, ***‑ье***, ***‑ия***, ***‑ов***, ***‑ин***).

Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных.

Упражнение в распознавании одушевлённых имён существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже.

Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах.

Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. *Несклоняемые имена существительные.* Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Три склонения имён существительных (общее представление). 1-е склонение имён существительных.

Упражнение в распознавании имён существительных 1-го склонения.

*Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег».*

Анализ сочинений. 2-е склонение имён существительных.

3-е склонение имён существительных.

Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения.

Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного. *.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению.

*Обучающее изложение.*

Анализ изложения. Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения единственного числа.

Именительный и винительный падежи.

Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже.

Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.

Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже.

Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах.

Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже.

Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.*

Повторение.

*Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе».*

Анализ контрольного диктанта.

Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.

*Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница».*

Анализ сочинений. Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных.

Склонение имён существительных во множественном числе.

Именительный падеж имён существительных множественного числа.

Родительный падеж имён существительных множественного числа.

Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже. Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа.

Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа.

*Обучающее изложение.*

Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. безударные окончания имен прилагательных.

*Наши проекты.*

*Контрольный диктант по теме «Существительное».*

Имя прилагательное как часть речи. Анализ контрольного диктанта. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ‑***ий***, **‑*ья***, **‑*ов***, **‑*ин***.

Род и число имён прилагательных.Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ‑***ий***, **‑*ья***, **‑*ов***, **‑*ин***.

*Описание игрушки.*

Склонение имён прилагательных. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

*Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова “Мика Морозов”».*

Анализ сочинения.

Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже.

Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже.

Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.

Именительный, винительный, родительный падежи.

Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.

Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода.

*Выборочное изложение описательного текста.*

Анализ изложения. *Наши проекты.*

**Склонение имён прилагательных женского рода**.

*Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода*.

*Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода*.

*Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода.*

*Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных*.

*Изложение описательного текста.*

Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Склонение имён прилагательных во множественном числе.

*Сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости».* Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Анализ сочинения.

Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа.

Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа.

Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа.

Обобщение по теме «Имя прилагательное».

*Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».*

Анализ контрольного диктанта. Повторение.

*Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».* План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*.

Анализ сочинений. Обобщение по теме «Имя прилагательное».

**Местоимение.**

Местоимение как часть речи.

Личные местоимения, значение и употребление в речи.

*Личные местоимения 1*, *2*, *3-го лица единственного и множественного числа*

Склонение личных местоименийИзменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам.

Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам.

Изменение личных местоимений по падежам.

Раздельное написание предлогов с личными местоимениями.

*Изложение повествовательного текста с элементами описания.*

Анализ изложения. Обобщение по теме «Местоимение».

*Контрольный диктант по теме «Местоимение».*

Анализ контрольного диктанта. Повторение.

**Глагол**

Глагол. Значение и употребление в речи. *Морфологический разбор глаголов.*

Изменение глаголов по временам. *безударные личные окончания глаголов*;

Неопределённая форма глагола.

Изменение глаголов по временам.

Изложение повествовательного текста по цитатному плану.

Анализ изложения. Спряжение глаголов.

2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени единственного числа. мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2‑го лица единственного числа (***пишешь***, ***учишь***).

I и II спряжение глаголов будущего времени. Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение).

Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. мягкий знак в глаголах в сочетании –***ться***.

Возвратные глаголы.

Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.

Итоговая комплексная работа.

Правописание глаголов в прошедшем времени. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.

Итоговый контрольный диктант.

Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.

Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени.

Обобщение по теме «Глагол».

**Тематическое планирование по русскому языку в 1 классе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название и содержание раздела.** | Количество часов |
| 1 | **Письмо.**  *Усвоение гигиенических требований при письме.* Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. | **1** |
| 2 | *Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.* Обведение по контуру. Гигиенические правила письма. | 1 |
| 3 | *Осознание цели и ситуации устного общения.* Различение звука и буквы: буква как знак звука.Рабочая строка. Обведение по контуру.(с. 12-14) | 1 |
| 4 | *Адекватное восприятие звучащей речи.* Письмо прямых наклонных линий с закруглением внизу (с. 15-17). | 1 |
| 5 | *Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи*.  Письмо прямых наклонных линий с закруглением вверху и внизу.с.18-20 | 1 |
| 6 | *Практическое овладение диалогической формой речи.* Обведение по контуру. Письмо овалов. С.21-22 | 1 |
| 7 | *Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание.* Элементы букв. Короткая палочка. Удлинённая палочка. С.23-24 | 1 |
| 8 | Элементы букв. Короткая палочка. Удлинённая палочка. Осознание единства звукового состава слова и его значения.С.25-27 | 1 |
| 9-10 | *Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей урока.* Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу с.28-30 | 2 |
| 11-12 | Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.(с. 30-32) *Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.* | 2 |
| 13-14 | *Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.* Строчная буква а. Заглавная буква *А.* (пропись № 2, с. 3-4) | 2 |
| 15-16 | *Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных.* Строчная буква о. Заглавная буквы ***О.***(с. 5-6) | 2 |
| 17-18 | Строчная буква и. Заглавная буква И. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. | 2 |
| 19 | Строчная буква ы. Установление числа и последовательности звуков в слове. | 1 |
| 20 | Строчная буква у. Заглавная буква У. Слог как минимальная произносительная единица. | 1 |
| **Букварный период 80 часов** | | |
| 1-2 (21-22) | *Звуки и буквы*  Строчная буква н. Заглавная буква *Н.* (с. 14-15)**.** Различение звуков и букв. | 2 |
| 3  (24) | Повторение Деление слов на слоги. Определение места ударения. | 1 |
| 4  (25) | *Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв.* Строчная буква с. (с. 16) | 1 |
| 5  (26) | Заглавная буква ***С*.** (с. 17)**.** Различение звуков и букв. | 1 |
| 6-7  (27-28) | *Овладение разборчивым, аккуратным письмом.* Строчная буква к Заглавная буква ***К.*** (с. 18-19) | 2 |
| 8  (29) | Повторение | 1 |
| 9  (30) | Строчная буква т***.***(с. 20)**.** | 1 |
| 10  (31) | *Слог как минимальная произносительная единица.* Заглавная буква ***Т***(с. 21)**.** | 1 |
| 11-13  (32-34) | *Определение места ударения. Различение звука и буквы: буква как знак звука.* Строчная буква л. Заглавная буква ***Л.***(с. 23-24) | 2 |
| 14-15  (35-36) | Строчная буква *р*. Заглавная буква *Р*. (с. 26-27) | 2 |
| 16-18  (37-39) | Строчная буква в. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Заглавная буква *В.* (c. 28-30) | 2 |
| 19-20  (40-41) | *Функция букв* ***е****,* ***е****,* ***ю****,* ***я****.* Строчная буква е. Заглавная буква ***Е.*** (с. 31-32)*.* Письмо изученных букв. | 2 |
| 21  (42) | *Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.* Строчная буква п. | 1 |
| 22-23  (43-44) | Заглавная буква ***П.*** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 2 |
| 24  (44) | Строчная буква ***м.*** *Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.* Заглавная буква М***.*** | 1 |
| 25  (45) | Повторение Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | 1 |
| 26-27  (46-47) | Строчная буква ***з.***  Заглавная буква ***З.*** | 2 |
| 28  (48) | Строчная буква ***б.*** | 1 |
| 29-30  (49-50) | *Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.*  Заглавная буква ***Б.*** | 2 |
| 31-32  (51-52) | Строчная и заглавная буквы д, Д | 2 |
| 33  (53) | *Функция букв* ***е****,* ***е****,* ***ю****,* ***я****.*  Строчная буква ***я*.** | 1 |
| 34  (54) | Заглавная буква ***Я.*** Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. | 1 |
| 35  (55) | Строчная и заглавная буквы ***Я, я.*** | 1 |
| 36  (56) | Строчная буква ***г.*** | 1 |
| 37-38  (57-58) | Заглавная буква ***Г.***  Закрепление изученного. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. | 2 |
| 39  (59) | Строчная буква ***ч*.** | 1 |
| 40-41  (60-61) | Заглавная буква ***Ч*.** | 2 |
| 42-43  (62-63) | *Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.*Буква ***ь*.** | 2 |
| 44  (64) | *Осознание цели и ситуации устного общения.*  Строчная буква ***ш.*** | 1 |
| 45  (65) | Заглавная буква ***Ш*** | 1 |
| 46-47  (66-67) | *Адекватное восприятие звучащей речи.*  Письмо слогов и слов с изученными буквами. | 2 |
| 48-49 (68-69) | Строчная буква ж. Прописная буква Ж. | 2 |
| 50-51  (70-71) | Письмо слов с сочетанием жи. | 2 |
| 52  (72) | *Функция букв* ***е****,* ***е****,* ***ю****,* ***я****.*  Строчная буква ***ё*.** . Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | 1 |
| 53-54  (73-74) | Заглавная буква *Ё*. | 2 |
| 55-56  (75-76) | Письмо слов с буквой ё  Строчная буква ***й.*** | 2 |
| 57-59  (77-79) | *Практическое овладение диалогической формой речи.*  Письмо слов с буквой **й.** Закрепление изученного. | 2 |
| 60  (80) | Строчная буква ***х.*** | 1 |
| 61  (81) | Заглавная буква ***Х.*** | 1 |
| 62  (82) | Строчная и заглавная буквы ***Х, х.*** |  |
| 63  (83) | *Функция букв* ***е****,* ***е****,* ***ю****,* ***я****.*  Строчная буква  ***ю*** | 1 |
| 64  (84) | Заглавная буква Ю. | 1 |
| 65  (85) | Строчная буква ***ц.*** | 1 |
| 66-67 (86-87) | *Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей.*  Заглавная буква **Ц.** | 2 |
| 68  (88) | Строчная буква ***э.*** | 1 |
| 69  (89) | Заглавная букваЭ.  Закрепление. | 1 |
| 70  (90) | Строчная буква ***щ*.** | 1 |
| 71  (91) | Заглавная буква ***Щ*.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). | 1 |
| 72-73  (92-93) | Повторение. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. | 2 |
| 74  (94) | Строчная буква ***ф.*** | 1 |
| 75  (95) | Заглавная буква ***Ф*** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1 |
| 76  (96) | Строчные буквы ***ь, ъ.*** (с. 32)**.** Разделительные ***ъ*** и ***ь***. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь***. | 1 |
| 77-80  (97-99) | Письмо изученных букв. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. | 14 |
| **Послебукварный период 15 часов** | | |
| 1  (101) | *Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.* Списывание текста. | 1 |
| 2  (102) | *Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.* Оформление предложений в тексте Знаки препинания в конце предложения. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). | 1 |
| 3  (103) | **Слово и предложение.**  *Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.*  Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?» Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». | 1 |
| 4  (104) | Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?» | 1 |
| 5  (105) | Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?» | 1 |
| 6  (106) | Слуховой диктант. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). | 1 |
| 7-8  (107-108) | **Орфография.**  *Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.*  Правописание безударных гласных в корне слова. | 2 |
| 9-10  (109-110) | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. | 2 |
| 11  (111) | Правописание жи-ши. | 1 |
| 12  (112) | Правописание ча-ща Применение правил правописания:  сочетания ***жи – ши***[[2]](#footnote-2), ***ча – ща***, ***чу – щу*** в положении под ударением. | 1 |
| 13  (113) | Правописание чу-щу. | 1 |
| 14  (114) | Правописание чк-чн, щн обозначение гласных после шипящих (***ча* – *ща***, ***чу* – *щу***, ***жи* – *ши***);=. | 1 |
| 15  (115) | Заглавная буква в именах собственных. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. | 1 |
| **Русский язык 50 часов** | | |
| 1. | **Развитие речи.**  *Осознание цели и ситуации устного общения. Речь устная и письменная. Адекватное восприятие звучащей речи*. Наша речь. Понимание слова как единства звучания и значения. | 1 |
| 2. | Устная и письменная речь. | 1 |
| 3. | **Развитие речи.**  *Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.*Текст и предложение . | 1 |
| 4. | *Знакомство с правилами правописания и их применение:*  *раздельное написание слов.* Предложение . | 1 |
| 5. | Диалог. | 1 |
| 6. | **Морфология.**  *Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.* Роль слов в речи. | 1 |
| 7. | Слова-названия предметов, признаков предметов, действий предметов. | 1 |
| 8. | **Лексика.**  Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова. | 1 |
| 9. | **Орфография и пунктуация.**  Слог как минимальная произносительная единица. | 1 |
| 10. | Деление слов на слоги. | 1 |
| 11. | Перенос слов Перенос слов по слогам без стечения согласных; | 1 |
| 12. | Перенос слов Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. | 1 |
| 13. | **Фонетика и орфоэпия.**  Ударение (общее представление) Определение места ударения. | 1 |
| 14. | Ударные и безударные слоги Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | 1 |
| 15-16 | Звуки и буквы . | 2 |
| 17 | **Графика.**  Русский алфавит, или Азбука Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. | 1 |
| 18 | **Фонетика и орфоэпия.**  Гласные звуки и буквы Различение гласных и согласных звуков. | 1 |
| 19 | Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в словах. | 1 |
| 20 | Гласные звуки и буквы.  Слова с буквой **э. .** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). | 1 |
| 21 | Обозначение ударного гласного буквой на письме. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. | 1 |
| 22 | **Орфография и пунктуация.**  Особенности проверяемых и проверочных слов. | 1 |
| 23-24 | Правописание гласных в ударных и безударных слогах. | 2 |
| 25 | Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. | 1 |
| 26 | **Фонетика и орфоэпия.**  Согласные звуки и буквы. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. | 1 |
| 27 | Слова с удвоенными согласными. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). | 1 |
| 28 | Слова с буквами **И** и **Й.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. | 1 |
| 29 | Твёрдые и мягкие согласные звукиРазличение мягких и твердых согласных звуков, Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. | 1 |
| 30-31 | Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки. Определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. | 2 |
| 32 | **Графика.**  Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. | 1 |
| 33 | Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком.  Перенос слов с мягким знаком. | 1 |
| 34 | **Развитие речи.**  Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. | 1 |
| 35 | **Фонетика и орфоэпия.**  Звонкие и глухие согласные звуки. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. | 1 |
| 36 | Парные звонкие и глухие согласные звуки. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. | 1 |
| 37 | Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слов. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. | 1 |
| 38-39 | **Синтаксис.**  Правописание парных звонких и глухих согласных звуков на конце  Слов. | 2 |
| 40 | Шипящие согласные звуки.Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых **ш, ж**; непарных мягких **ч, щ.**  \*Слова с непроверяемым написанием: работа (работать).  **Проект «Скороговорки».** Составление сборника «Весёлые скороговорки». | 1 |
| 41 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. | 1 |
| 42 | Контрольный диктант по теме администрации. | 1 |
| 43 | *Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных*  Повторение и обобщение изученного. Заглавная буква в словах. | 1 |
| 44 | *Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Составление развёрнутого ответа на вопрос. Коллективное составление содержания основной части сказки. Наблюдение над словом, как средством создания словесно-художественного образа. Составление текста по рисунку и опорным словам.* Проект «Сказочная страничка». | 1 |
| 45-50 | Повторение и обобщение изученного. | 6 |

**Тематическое планирование по русскому языку 2 класса с указанием количества часов, отводимых на каждую тему.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название и содержание раздела.** | Количество часов |
| 1 | **Развитие речи.**  Наша речь. | 1 |
| 2 | Язык и речь. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. | 1 |
| 3-4 | Виды речевой деятельности человека. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. | 2 |
| 5 | Диалог и монолог. Практическое овладение диалогической формой речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. | 1 |
| 6 | **Текст.**  Что такое текст? Признаки текста. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | 1 |
| 7 | **Входная диагностическая работа** | 1 |
| 8 | Тема и главная мысль текста. Смысловое единство предложений в тексте. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. | 1 |
| 9  10 | *Заглавие текста.* Части текста. Последовательность предложений в тексте. Части текста. Последовательность частей текста (*абзацев*).  Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. | 2 |
| 11 | Диктант по теме «Текст». | 1 |
| 12 | Работа над ошибками. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | 1 |
| **Синтаксис.**  **Предложение.** | | |
| 13 | Предложение как единица речи. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. | 1 |
| 14  15 | Связь слов в предложени.  Составление предложений. знаки препинания в конце предложения. | 2 |
| 16 | Составление предложений. знаки препинания в конце предложения. | 1 |
| 17-18 | Главные члены предложения (основа). | 2 |
| 19 | Второстепенные члены предложения. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.Различение главных и второстепенных членов предложения. | 1 |
| 20-21 | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения | 2 |
| 22 | Распространённые и нераспространённые предложения. Установление связи между словами в предложении. Логическое ударение в предложении. | 1 |
| 23-24 | Связь слов в предложении. Установление связи между словами в предложении. Логическое ударение в предложении. | 2 |
| 25-26 | **Развитие речи.**  Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень».  Анализ сочинений. | 2 |
| 27 | Повторение изученного. Различение слова и предложения. | 1 |
| 28 | Контрольный диктант. | 1 |
| 29 | Работа над ошибками. | 1 |
| **Лексика** | | |
| 30-31 | Лексическое значение слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. | 2 |
| 32 | *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.* | 1 |
| 33 | Прямое и переносное значение многозначных слов. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.* | 1 |
| 34  35 | Синонимы. *Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*  Антонимы. | 2 |
| 36 | Контрольный диктант по теме «Лексическое значение слова». | 1 |
| 37 | Работа над ошибками. | 1 |
| 38 | Работа со словарями синонимов и антонимов. | 1 |
| 39 | **Состав слова (морфемика).**  Родственные слова Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | 1 |
| 40-41 | Корень слова. Однокоренные слова. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». | 2 |
| 42 | Различие однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. | 1 |
| 43-44 | Единообразное написание корня в однокоренных словах Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Перенос слов. | 2 |
| **Фонетика и орфоэпия.** | | |
| 45-46 | Слог как минимальная произносительная единица. Единообразное написание корня в однокоренных словах. *Фонетический разбор слова*. | 2 |
| 47 | Словесное и логическое ударение. Определение ударного слога. Словарь однокоренных слов. | 1 |
| 48 | Ударный слог. Определение ударного слога. Словообразующая функция ударения. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. | 1 |
| **Орфография и пунктуация.** | | |
| 49-50 | Перенос слов по слогам. | 2 |
| 51 | **Развитие речи.** Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. | 1 |
| 52 | Контрольный диктант. | 1 |
| 53 | Работа над ошибками. | 1 |
| 54 | Повторение. | 1 |
| **Фонетика и орфоэпия.**  **Звуки и буквы.** | | |
| 55. | Различие звуков и букв. | 1 |
| **Графика.** | | |
| 56-57 | Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями. | 2 |
| **Орфография и пунктуация.** | | |
| 58 | Большая буква в именах собственных. Прописная буква в начале предложения, в именах собственных. | 1 |
| 59 | Гласные звуки Различение звуков и букв.Замена звука буквой и наоборот. | 1 |
| 60-63 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Проверяемые безударные гласные в корне слова. | 3 |
| 64  65 | Разные способы проверки правописания безударных гласных в корне. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. | 2 |
| 66 | Упражнение в написании слов с безударными гласными в корне. | 1 |
| 67 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | 1 |
| 68 | Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Использование орфографического словаря. Непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов). | 1 |
| 69 | Слова с непроверяемыми орфограммами. | 1 |
| 70-71 | **Развитие речи.** Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.  Коллективное составление рассказа по репродукции картины. | 2 |
| 72  73 | Контрольный диктант **.**  **Работа над ошибками.** | 2 |
| **Фонетика и орфоэпия.** | | |
| 74-75 | Согласные звуки и буквы, их обозначающие. раздельное написание слов. | 2 |
| 76-77 | Согласный звук [й'] и буква «и краткое». | 2 |
| 78-81 | Слова с удвоенными согласными . | 4 |
| 82-83 | **Развитие речи.** Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам. | 2 |
| 84 | Проект «И в шутку и всерьёз». | 1 |
| 85-86 | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. | 2 |
| 87  88 | **Графика.**  Мягкий знак (ь) как обозначение мягкости согласногона письме.  Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь***. | 2 |
| 89 | **Орфография и пунктуация.**  Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь***. | 1 |
| 90 | Правописание слов с мягким знаком. | 1 |
| 91 | Административный контрольный диктант за 1 полугодие . | 1 |
| 92 | Работа над ошибками. | 1 |
| 93 | Правописание слов с мягким знаком. | 1 |
| 94 | Проект «Пишем письмо». | 1 |
| 95-96 | Обобщение по теме. | 2 |
| 97  98 | Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч.  Применение правил правописания: сочетания ***чк – чн***, ***чт***, ***щн***. | 2 |
| 99  100 | ***Развитие речи.*** Обучающее изложение. | 2 |
| 101 | Работа над ошибками. Закрепление изученного. | 1 |
| 102  103 | Проект «Рифма».  Правописание сочетаний с шипящими звуками. | 2 |
| 104  105  106 | Правописание слов с сочетаниями *ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.*  Применение правил правописания: сочетания ***жи – ши***, ***ча – ща***, ***чу – щу*** в положении под ударением; обозначение гласных после шипящих (***ча* – *ща***, ***чу* – *щу***, ***жи* – *ши***). | 3 |
| 107 | **Фонетика и орфоэпия.**  Звонкие и глухие согласные звуки. | 1 |
| 108 | Произношение и написание парных звонких и глухих согласных. | 1 |
| 109  110 | **Орфография и пунктуация.**  Парные звонкие и глухие согласные в корне слова.  Проверка парных согласных в корне слова. *Проверка написания буквы парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.* | 2 |
| 111 | Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных. *Проверка написания буквы парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.* | 1 |
| 112  113 | Проверка парных согласных. Знакомство с правилами правописания и их применение.  Проверка парных согласных. | 2 |
| 114  115 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. *Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.* | 2 |
| 116  117 | **Развитие речи.** Изложение.  Работа над ошибками. | 2 |
| 118 | Обобщение знаний о парных согласных "Проверь себя". | 1 |
| 119 | Обобщение изученного материала. | 1 |
| 120 | Диктант . | 1 |
| 121 | Работа над ошибками . | 1 |
| 122  123 | **Графика.**  Разделительный мягкий знак.  Употребление разделительного мягкого знака в слове. | 2 |
| 124  125 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. *Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком.* | 2 |
| 126  127 | **Развитие речи**.  Обучающее сочинение «Зимние забавы».  Работа над ошибками. | 2 |
| 128 | Обобщение знаний о написании слов с разделительным мягким знаком. Контрольное списывание. | 1 |
| 129 | **Морфология.**  **Части речи.**  Общее представление о частях речи. Понятие о частях речи. Распознавание частей речи по графической схеме. | 1 |
| 130 | Распознавание частей речи по вопросам и общему лексическому значению. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». | 1 |
| 131 | Общее представление об имени существительном как части речи.  Имя существительное. Значение и употребление в речи. | 1 |
| 132 | Одушевленные и неодушевлённые имена существительные. Распознавание одушевлённых и неодушевлённых имён существительны*х.* | 1 |
| 133  134 | Имена существительные собственные и нарицательные. Умение опознавать имена собственные. | 2 |
| 135 | Распознавание имён собственных. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. | 1 |
| 136  137 | **Орфография и пунктуация.**  Употребление прописной буквы в именах, отчествах, фамилиях людей. | 2 |
| 138 | Прописная буква в именах сказочных героев, в названиях книг, журналов. | 1 |
| 139 | Употребление прописной буквы в кличках животных. | 1 |
| 140  141 | Употребление прописной буквы в географических названиях. | 2 |
| 142 | Диктант по теме «Большая буква в именах собственных». | 1 |
| 143 | Работа над ошибками. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. | 1 |
| 144  145 | **Развитие речи.**  Обучающее изложение.  Работа над ошибками. | 2 |
| 146 | Правописание имён собственных. | 1 |
| **Морфология.** | | |
| 147  148 | Единственное и множественное число имён существительных.  Изменение существительных по числам. | 2 |
| 149  150 | Распознавание имён существительных, употреблённых в единственном и во множественном числе. | 2 |
| 151  152 | Обобщение знаний об имени существительном как части речи. Изменение существительных по числам. | 2 |
| 153 | Диктант по теме «Имя существительное». | 1 |
| 154 | Работа над ошибками. | 1 |
| 155 | **Развитие речи.**  Подробное изложение по вопросам с языковым анализом текста. | 1 |
| 156 | Анализ изложения. | 1 |
| **Морфология.** | | |
| 157  158 | Глагол, значение и употребление. Восстановление деформированного текста. | 2 |
| 159 | Распознавание глаголов по обобщённому значению и вопросу. Синтаксическая функция глагола в предложении. | 1 |
| 160 | Глаголы единственного и множественного числа. | 1 |
| 161  162 | Изменение глаголов по числам. | 2 |
| 163 | Употребление глаголов в единственном и во множественном числе. Глаголы с частицей НЕ. | 1 |
| 164 | Обобщение знаний о глаголе как части речи. | 1 |
| 165 | Текст-повествование. Общее представление. | 1 |
| 166 | Употребление глаголов в речи. Проверка и обобщение знаний о глаголе. | 1 |
| 167 | Общее представление об имени прилагательном. Имя прилагательное, значение и употребление. | 1 |
| 168  169 | Связь имён существительных с именами прилагательными в предложении и в словосочетании. Синтаксическая функция имён прилагательных в предложении. | 2 |
| 170 | Употребление в речи имён прилагательных, противоположных по значению. | 1 |
| 171 | Упражнение в распознавании имён прилагательных среди однокоренных слов. | 1 |
| 172 | Изменение имён прилагательных по числам. | 1 |
| 173 | Употребление имён прилагательных в единственном и во множественном числе. | 1 |
| 174 | Текст-описание. Общее представление. Роль имён прилагательных в тексте-описании. | 1 |
| 175  176 | Обобщение знаний об имени прилагательном. Составление предложений и текста. Проверочная работа. | 2 |
| 177 | Диктант по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| 178 | Работа над ошибками. | 1 |
| 179 | Местоимение, значение и употребление. Общее представление о местоимении. | 1 |
| 180 | Упражнение в употреблении местоимений в речи. | 1 |
| 181  182 | Текст-рассуждение. Общее представление. Проверочная работа. | 2 |
| 183 | Предлоги как часть речи. Их роль в речи. Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами.* | 1 |
| **Орфография и пунктуация.** | | |
| 184 | Раздельное написание предлогов со словами. | 1 |
| 185 | Наиболее употребительные предлоги. Употребление предлогов в предложении. | 1 |
| 186 | Упражнение в употреблении и написании предлогов. Отличие предлогов от приставок. | 1 |
| 187 | **Развитие речи.**  Восстановление деформированного повествовательного текста по рассказу Б.Житкова «Храбрый утёнок». | 1 |
| 188  189 | Обобщение материала по теме «Части речи». Проект «В словари – за частями речи!». | 2 |
| 190 | Проверочная работа по теме «Распознавание частей речи». | 1 |
| 191 | Контрольный диктант по теме «Части речи». | 1 |
| 192 | Работа над ошибками. | 1 |
| 193 | **Повторение.**  Повторение изученного. | 1 |
| 194  195 | Р/р Сочинение по картине И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу».  Работа над ошибками. | 2 |
| 196 | Повторение по теме «Предложение». | 3 |
| 197 | Контрольное списываниe. | 1 |
| 198 | Повторение по теме «Части речи» | 1 |
| 199 | Повторение по теме «Звуки и буквы». | 1 |
| 200 | Повторение по теме «Правила правописания». | 1 |
| 201 | Контрольный диктант. | 1 |
| 202 | Работа над ошибками. | 1 |
| 203  204 | **Итоговая комплексная работа.** | 2 |

**Тематическое планирование по русскому языку 3 класс с указанием количества часов,**

**отводимых на каждую тему.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел, (тема) урока** | Количество часов |
| 1 | **Развитие речи.** **Язык и речь.**  Наша речь. Виды речи.Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. | 1 |
| 2 | Виды речи. Практическое овладение диалогической формой речи. | 1 |
| 3 | Наш язык. Выражение собственного мнения, его аргументация. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). | 1 |
| 4 | Входной диктант. | 1 |
| 5 | Работа над ошибками. Текст. Типы текстов. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*). | 1 |
| 6 | **Синтаксис.**  Что такое предложение? Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). | 1 |
| 7 | Различение предложений по цели высказывания. знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. | 1 |
| 8 | Различение предложений по по эмоциональной окраске . | 1 |
| 9 | Предложения с обращением *.* Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. | 1 |
| 10 | Обучающее изложение. | 1 |
| 11 | Работа над ошибками. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. | 1 |
| 12 | Различение главных и второстепенных членов предложения. | 1 |
| 13-14 | Простое и сложное предложения. Знакомство с жанрами письма и поздравления. | 2 |
| 15 | Словосочетание. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. | 1 |
| 16 | Сочинение по репродукции картины В.Д.Поленова «Золотая осень». | 1 |
| 17 | **Лексика**  Работа над ошибками. Лексическое значение слова. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.* | 1 |
| 18 | Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Словари синонимов, антонимов. | 1 |
| 19 | Слово и словосочетание. | 1 |
| 20 | Наблюдение за использованием в речи, омонимов. | 1 |
| 21 | Фразеологизмы.Словарь фразеологизмов. *Выявление слов, значение которых требует уточнения.* | 1 |
| 22 | Контрольный диктант №2. | 1 |
| 23 | Работа над ошибками. | 1 |
| 24 | **Морфология**  Части речи. *Деление частей речи на самостоятельные и служебные.* Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами.* | 1 |
| 25 | Имя существительное. | 1 |
| 26 | Имя прилагательное. | 1 |
| 27 | Глагол. Проверка знаний. | 1 |
| 28 | Имя числительное.Союзы ***и***, ***а***, ***но***, их роль в речи. | 1 |
| 29 | Однокоренные слова. Словарный диктант. | 1 |
| 30 | **Графика**  Звуки и буквы. Гласные звуки*.* | 1 |
| 31 | Звуки и буквы. Согласные звуки. | 1 |
| 32 | Звонкие и глухие согласные звуки. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. | 1 |
| 33 | Обучающее изложение. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*. | 1 |
| 34 | Обобщение и закрепление изученного материала. | 1 |
| 35 | Контрольный диктант №3. | 1 |
| 36 | Работа над ошибками. | 1 |
| 37-38 | **Состав слова (морфемика).**  Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». *Корень слова. Однокоренные слова. Словарь однокоренных слов.* Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. | 2 |
| 39 | Сложные слова. *Сложные слова. Правописание сложных слов.* | 1 |
| 40-42 | Окончание. Как найти в слове окончание. | 3 |
| 43 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами приставки. *Как найти приставку в слове.* | 1 |
| 44 | Представление о значении приставок*.* Представление о значении суффиксов и приставок. гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках. | 1 |
| 45 | Что такое суффикс? *Как найти суффикс в слове.* | 1 |
| 46 | Что такое основа слова? *Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.* | 1 |
| 47 | Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе». Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*. | 1 |
| 48 | Обобщение знаний о составе слова.*Разбор слова по составу.* | 1 |
| 49 | Обобщение знаний о составе слова. Обучающее изложение. | 1 |
| 50 | Контрольный диктант №4. | 1 |
| 51-52 | Работа над ошибками. Проект «Семья слов». | 2 |
| 53 | **Орфография и пунктуация.**  Правописание частей слова. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |
| 54-57 | Проверяемые безударные гласные в корне слова. | 4 |
| 58-60 | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. | 3 |
| 61 | Обучающее изложение. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. | 1 |
| 62-64 | Применение правил правописания слов с непроизносимыми согласными в корне. Тест. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь*; в словах с йотированными гласными ***е***, ***е***, ***ю***, ***я***; в словах с непроизносимыми согласными. | 3 |
| 65 | Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 |
| 66 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 |
| 67 | **Контрольный диктант** | 1 |
| 68-69 | Анализ диктанта.  Правописание суффиксов и приставок. | 2 |
| 70 | Правописание суффиксов и приставок. | 1 |
| 71-74 | Правописание приставок и предлогов. | 4 |
| 75 | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком. | 1 |
| 76 | Разделительные твёрдые и мягкие знаки. | 1 |
| 77 | Обобщение и систематизация знаний. | 1 |
| 78 | **Контрольный диктант.** | 1 |
| 79 | **Работа над ошибками.** | 1 |
| 80-81 | **Морфология**  ***Имя существительное***  Части речи. | 2 |
| 82 | Имя существительное. Значение и употребление в речи. | 1 |
| 83-84 | Умение опознавать имена одушевленные и неодушевленные. *Морфологический разбор имен существительных*. | 2 |
| 85 | Обучающее изложение. | 1 |
| 86-87 | Работа над ошибками. Умение опознавать имена собственные. и нарицательные. | 2 |
| 88 | Проект «Тайна имени». | 1 |
| 89-90 | Изменение существительных по числам. *Имена существительные, имеющие форму одного числа.* | 2 |
| 91-92 | *Род имён существительных. Родовые окончания имён существительных. Имена существительные общего рода.* Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. | 2 |
| 93-94 | Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода. мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (***ночь***, ***нож***, ***рожь***, ***мышь***). | 2 |
| 95 | Обучающее изложение. | 1 |
| 96 | **Контрольный диктант** | 1 |
| 97 | Анализ диктанта. | 1 |
| 98 | Самостоятельная работа. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. | 1 |
| 99-100 | Изменение существительных по падежам. | 2 |
| 101 | Именительный падеж. | 1 |
| 102 | Родительный падеж. | 1 |
| 103 | Дательный падеж. | 1 |
| 104 | Винительный падеж. | 1 |
| 105 | Винительный падеж. | 1 |
| 106 | Творительный падеж.*.* | 1 |
| 107 | Предложный падеж. | 1 |
| 108 | Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. | 1 |
| 109 | Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. | 1 |
| 110 | **Контрольный диктант** | 1 |
| 111-112 | Анализ диктанта. Обобщение знаний об имени существительном.  Проект «Зимняя страничка». | 2 |
| 113-114 | ***Имя прилагательное***  Имя прилагательное. *Лексическое значение.* Значение и употребление в речи. | 2 |
| 115 | Роль прилагательных в тексте. | 1 |
| 116 | Текст-описание. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде | 1 |
| 117 | Отзыв по картине М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь». | 1 |
| 118 | Род имён прилагательных. | 1 |
| 119-120 | Изменение имён прилагательных по родам. *Родовые окончания имён прилагательных.* | 2 |
| 121-122 | Число имён прилагательных *.* | 2 |
| 123-124 | Изменение имён прилагательных по падежам*.Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Согласование имен прилагательных с именем существительным.* | 2 |
| 125 | Обобщение знаний. Проверка знаний. | 1 |
| 126 | **Контрольный диктант** | 1 |
| 127-128 | Анализ диктанта.  Обобщение знаний. *Морфологический разбор имен прилагательных.* | 2 |
| 129 | Отзыв по картине А.А.Серова «Девочка с персиками». | 1 |
| 130-132 | ***Местоимение***  *Личные местоимения 1*, *2*, *3-го лица единственного и множественного числа.* | 3 |
| 133 | Изменение местоимений по родам. | 1 |
| 134 | Обучающее изложение. | 1 |
| 135 | Местоимение. Словарный диктант. *Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* | 1 |
| 136-139 | ***Глагол***  Значение и употребление глаголов в речи. | 4 |
| 140-141 | Неопределённая форма глаголов. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». | 2 |
| 142-143 | Число глаголов. | 2 |
| 144 | Времена глаголов. | 1 |
| 145 | Времена глаголов. Второе лицо. | 1 |
| 146-148 | Изменение глаголов по временам. | 3 |
| 149 | Обучающее изложение. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). | 1 |
| 150-151 | Род глаголов в прошедшем времени Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). | 2 |
| 152-153 | Частица **не**, ее значение. ***не*** с глаголами. | 2 |
| 154-155 | Тест. *Морфологический разбор глаголов. Обобщение знаний о глаголе.* | 2 |
| 156 | **Контрольный диктант** по теме «Глагол». | 1 |
| 157-158 | Анализ диктанта. | 2 |
| 159 | **Повторение**  Части речи. | **12 часов**  1 |
| 160 | Обучающее изложение. *Знакомство с основными видами изложений ,изложения подробные и выборочные.* | 1 |
| 161 | **Контрольная работа** по теме «Части речи». | 1 |
| 162 | Работа над ошибками. Обобщение изученного о слове, предложении. | 1 |
| 163 | **Итоговая комплексная работа на метапредметной основе.** | 1 |
| 164 | Работа над ошибками. Правописание окончаний имен прилагательных. Правописание предлогов и приставок. Тест №12 (КИМ) | 1 |
| 165 | Правописание безударных гласных. | 1 |
| 166 | Правописание значимых частей слова. Однокоренные слова. | 1 |
| 167 | **Промежуточная аттестация** | 1 |
| 168 | Работа над ошибками | 1 |
| 169 | Повторение за год. | 1 |
| 170 | КВН «Знатоки русского языка». Повторение за год. | 1 |

**Тематическое планирование по русскому языку 4 класс с указанием количества часов, отводимых на каждую тему.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название и содержание раздела** | Количество часов |
| **I.** | **Развитие речи.** | **4ч** |
| 1. | Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и язык. *.* Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. | 1 |
| 2. | Язык и речь. Формулы вежливости. *Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.* | 1 |
| 3. | Текст и его план. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*. | 1 |
| 4. | Типы текстов. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. | 1 |
| **II.** | **Синтаксис.** | **18ч** |
| 5. | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Предложение как единица речи. | 1 |
| 6 | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |
| 7 | *Входная комплексная работа.* | 1 |
| 8. | Нахождение главных членов предложения. | 1 |
| 9. | Обучающее изложение. | 1 |
| 10. | Анализ изложения. Словосочетание. | 1 |
| 11.  12. | Однородные члены предложения (общее понятие). Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. | 2 |
| 13.  14. | Знаки препинания в предложениях с однородными членами.  Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***. | 2 |
| 15. | *Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень».* | 1 |
| 16. | Анализ сочинения. *Наши проекты.* | 1 |
| 17.  18. | *Различение простых и сложных предложений*.  Связь между простыми предложениями в составе сложного.  Сложное предложение и предложение с однородными членами. | 2 |
| 19. | *Обучающее изложение.* | 1 |
| 20. | Анализ изложения. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*. | 1 |
| 21. | *Контрольный диктант по теме «Предложение».* | 1 |
| 22. | Работа над ошибками. | 1 |
| **III.** | **Лексика.** | **9 ч** |
| 23.  24. | *Слово и его лексическое значение.* Понимание слова как единства звучания и значения. | 2 |
| 25.  26. | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. *Заимствованные слова. Устаревшие слова*. | 2 |
| 27.  28.  29. | Синонимы, антонимы, омонимы.*Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.* | 3 |
| 30.  31. | *Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.* | 2 |
| **IV.** | **Состав слова (морфемика).** | **8 ч** |
| 32. | Распознавание значимых частей слова.Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». | 1 |
| 33. | Отличие предлогов от приставок.  Правописание гласных и согласных в корнях слов. | 1 |
| 34.  35. | Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах.  *Распознавание значимых частей слова.* Различение изменяемых и неизменяемых слов. | 2 |
| 36. | Правописание приставок и суффиксов.Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса. | 1 |
| 37. | Разделительные твёрдый и мягкий знаки. | 1 |
| 38. | *Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи».* | 1 |
| 39. | Работа над ошибками. | 1 |
| **V.** | **Морфология.** | **132 ч** |
| 40.  41. | Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные* Изменение существительных по падежам. | 2 |
| 42.  43. | Части речи. | 2 |
| 44. | *Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».* Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.). | 1 |
| 45. | *Анализ сочинения.* | 1 |
| 46. | Правописание наречий. *Наречие. Значение и употребление в речи.* | 1 |
| 47. | Наречие как часть речи. | 1 |
| 48. | *Обучающее изложение.* | 1 |
| 49.  50. | Анализ сочинения. Части речи. Морфологические признаки частей речи.*Знакомство с наиболее употребительными предлогами.* | 2 |
| 51.  52. | Распознавание падежей имён существительных. Изменение существительных по падежам. безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *‑****мя***, ***‑ий***, ***‑ья***, ***‑ье***, ***‑ия***, ***‑ов***, ***‑ин***); | 2 |
| 53. | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных. | 1 |
| 54.  55. | Упражнение в распознавании одушевлённых имён существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже.  Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах. | 2 |
| 56. | Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. *Несклоняемые имена существительные.* Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. | 1 |
| 57. | Три склонения имён существительных (общее представление). 1-е склонение имён существительных. | 1 |
| 58. | Упражнение в распознавании имён существительных 1-го склонения. | 1 |
| 59. | *Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег».* | 1 |
| 60.  61. | Анализ сочинений. 2-е склонение имён существительных. | 2 |
| 62. | 3-е склонение имён существительных. | 1 |
| 63. | Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения. | 1 |
| 64. | Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного.Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. | 1 |
| 65. | *Обучающее изложение.* | 1 |
| 66. | Анализ изложения. Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения единственного числа. | 1 |
| 67. | Именительный и винительный падежи. | 1 |
| 68. | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже. | 1 |
| 69. | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных. | 1 |
| 70. | Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже. | 1 |
| 71. | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах. | 1 |
| 72. | Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже. | 1 |
| 73. | Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* | 1 |
| 74. | Повторение. | 1 |
| 75. | *Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе».* | 1 |
| 76.  77. | Анализ контрольного диктанта.  Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. | 2 |
| 78. | *Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница».* | 1 |
| 79. | Анализ сочинений. Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных. | 1 |
| 80. | Склонение имён существительных во множественном числе. | 1 |
| 81. | Именительный падеж имён существительных множественного числа. | 1 |
| 82. | Родительный падеж имён существительных множественного числа. | 1 |
| 83.  84. | Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже. Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа. | 2 |
| 85. | Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа. | 1 |
| 86. | *Обучающее изложение.* | 1 |
| 87. | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. безударные окончания имен прилагательных. | 1 |
| 88. | *Наши проекты.* | 1 |
| 89. | *Контрольный диктант по теме «Существительное».* | 1 |
| 90. | Имя прилагательное как часть речи. Анализ контрольного диктанта. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ‑***ий***, **‑*ья***, **‑*ов***, **‑*ин***. | 1 |
| 91.  92. | Род и число имён прилагательных.Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ‑***ий***, **‑*ья***, **‑*ов***, **‑*ин***. | 2 |
| 93. | *Описание игрушки.* | 1 |
| 94.  95. | Склонение имён прилагательных. *Морфологический разбор имен прилагательных.* | 2 |
| 96. | *Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова “Мика Морозов”».* | 1 |
| 97. | Анализ сочинения. | 1 |
| 98. | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. | 1 |
| 99. | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже. | 1 |
| 100. | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже. | 1 |
| 101. | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже. | 1 |
| 102.  103. | Именительный, винительный, родительный падежи. | 2 |
| 104. | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах. | 1 |
| 105. | Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода. | 1 |
| 106. | *Выборочное изложение описательного текста.* | 1 |
| 107. | Анализ изложения. *Наши проекты.* | 1 |
| 108. | **Склонение имён прилагательных женского рода**. | 1 |
| 109. | *Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода*. | 1 |
| 110.  111. | *Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода*. | 2 |
| 112. | *Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода.* | 1 |
| 113. | *Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных*. | 1 |
| 114. | *Изложение описательного текста.* | 1 |
| 115. | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. | 1 |
| 116. | Склонение имён прилагательных во множественном числе. | 1 |
| 117. | *Сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости».* Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). | 1 |
| 118. | Анализ сочинения. | 1 |
| 119.  120. | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа. | 2 |
| 121.  122. | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа. | 2 |
| 123.  124. | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. | 2 |
| 125. | Обобщение по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| 126. | *Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».* | 1 |
| 127. | Анализ контрольного диктанта. Повторение. | 1 |
| 128. | *Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».* План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*. | 1 |
| 129. | Анализ сочинений. Обобщение по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| 130.  131. | **Местоимение.**  Местоимение как часть речи. | 2 |
| 132.  133. | Личные местоимения, значение и употребление в речи.  *Личные местоимения 1*, *2*, *3-го лица единственного и множественного числа.* | 2 |
| 134.  135. | Склонение личных местоименийИзменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам. | 2 |
| 136.  137. | Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. | 2 |
| 138.  139. | Изменение личных местоимений по падежам.  Раздельное написание предлогов с личными местоимениями. | 2 |
| 140. | *Изложение повествовательного текста с элементами описания.* | 1 |
| 141.  142. | Анализ изложения. Обобщение по теме «Местоимение». | 2 |
| 143. | *Контрольный диктант по теме «Местоимение».* | 1 |
| 144. | Анализ контрольного диктанта. Повторение. | 1 |
| 145. | **Глагол**  Глагол. Значение и употребление в речи. *Морфологический разбор глаголов.* | 1 |
| 146.  147. | Изменение глаголов по временам. *безударные личные окончания глаголов*. | 2 |
| 148.  149. | Неопределённая форма глагола. | 2 |
| 150.  151.  152. | Изменение глаголов по временам. | 3 |
| 153. | Изложение повествовательного текста по цитатному плану. | 1 |
| 154.  155. | Анализ изложения. Спряжение глаголов. | 2 |
| 156.  157. | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени единственного числа. мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (***пишешь***, ***учишь***). | 2 |
| 158.  159. | I и II спряжение глаголов будущего времени. Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). | 2 |
| 160. | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. мягкий знак в глаголах в сочетании –***ться***. | 1 |
| 161. | Возвратные глаголы.  Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах. | 1 |
| 162. | Итоговая комплексная работа. | 1 |
| 163.  164. | Правописание глаголов в прошедшем времени. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. | 2 |
| 165. | Итоговый контрольный диктант. | 1 |
| 166.  167. | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. | 2 |
| 168. | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. | 1 |
| 169.  170.  171. | Обобщение по теме «Глагол». | 3 |

1. [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)